

**SICHERHEITSDATENBLATT****WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE**

Entsprechend Verordnung (EG) Nr. 1907/2006, Annex II, geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010

**ABSCHNITT 1: Bezeichnung des Stoffs bzw. des Gemischs und des Unternehmens****1.1. Produktidentifikator**

**Produktname** WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**1.2. Relevante identifizierte Verwendungen des Stoffs oder Gemischs und Verwendungen, von denen abgeraten wird**

**Identifizierte Verwendungen** Feine Kunstmalerei

**Verwendungen, von denen abgeraten wird** Es sind keine spezifische Anwendungen identifiziert, von denen abgeraten wird.

**1.3. Einzelheiten zum Lieferanten, der das Sicherheitsdatenblatt bereitstellt**

**Lieferant** ColArt International Holdings Ltd.  
The Studio Building  
21 Evesham Street  
London  
W11 4AJ  
United Kingdom  
+44 (0)208 424 3200  
R.Enquiries@colart.co.uk

**Kontaktperson** Regulatory Manager

**Hersteller** ColArt International SA  
5 Rue Rene Panhard  
Z.I .Nord  
72021 Le Mans Cedex 2  
+33 2 43 83 83 00

**1.4. Notrufnummer**

**Notfalltelefon** +44 (0)208 424 3200 This telephone number is available during office hours only 09:00 to 17:00 GMT Language English.

**ABSCHNITT 2: Mögliche Gefahren****2.1. Einstufung des Stoffs oder Gemischs****Einstufung**

**Physikalische Gefahren** Nicht eingestuft.

**Gesundheitsgefahren** Nicht eingestuft.

**Umweltgefahren** Aquatic Chronic 2 - H411

**Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)** N;R51/53.

**2.2. Kennzeichnungselemente**

# WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

## Piktogramm



|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Gefahrenhinweise</b>           | H411 Giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.  |
| <b>Sicherheitshinweise</b>        | P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.<br>P391 Verschüttete Mengen aufnehmen.<br>P501 Inhalt/Behälter in Übereinstimmung mit den nationalen Vorschriften einer Entsorgung zuführen. |
| <b>Hinweise zur Kennzeichnung</b> | The H373 classification has been removed based on our own judgement and the intended use and physical state of the product.  |

## 2.3. Sonstige Gefahren

Dieses Produkt enthält keine Bestandteile, die als PBT oder vPvB eingestuft sind.

## ABSCHNITT 3: Zusammensetzung / Angaben zu Bestandteilen

### 3.2 Gemische

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>ZINC OXIDE</b> <span style="float: right;"><b>5-10%</b></span>                            |   |   |
| CAS-Nummer: 1314-13-2  | EG-Nummer: 215-222-5                                      | Reach Registriernummer: 01-2119463881-32-xxxx |
| M-Faktor (akut) = 1  | M-Faktor (chronisch) = 1                                  |   |
| <b>Klassifizierung</b>   | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b> |   |
| Aquatic Acute 1 - H400   | N;R50/53  |   |
| Aquatic Chronic 1 - H410   |   |   |
| <b>Hydrocarbons, C9-C12, 2-25% aromatics</b> <span style="float: right;"><b>5-10%</b></span> |   |   |
| CAS-Nummer: 64742-82-1   | EG-Nummer: 919-446-0                                      | Reach Registriernummer: 01-2119458049-33-xxxx |
| <b>Klassifizierung</b>   | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b> |   |
| Flam. Liq. 3 - H226  | Xn;R65. N;R51/53. R10,R66,R67.                            |   |
| STOT SE 3 - H336   |   |   |
| STOT RE 1 - H372   |   |   |
| Asp. Tox. 1 - H304   |   |   |
| Aquatic Chronic 2 - H411   |   |   |
| <b>Magnesium stearate</b> <span style="float: right;"><b>1-5%</b></span>                     |   |   |
| CAS-Nummer: 557-04-0   | EG-Nummer: 209-150-3                                      |   |
| <b>Klassifizierung</b>   | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b> |   |
| Skin Irrit. 2 - H315   | -   |   |
| Eye Irrit. 2 - H319  |   |   |
| STOT SE 3 - H335   |   |   |

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

|   |   |
|---|---|
| <b>XYLOL</b>  | <b>&lt;1%</b>   |
| CAS-Nummer: 1330-20-7   | EG-Nummer: 215-535-7  |
| <b>Klassifizierung</b><br>Flam. Liq. 3 - H226<br>Skin Irrit. 2 - H315<br>Acute Tox. 4 - H312<br>Acute Tox. 4 - H332 | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b><br>R10 Xn;R20/21 Xi;R38 |
| <b>MESITYLEN</b>  | <b>&lt;1%</b>   |
| CAS-Nummer: 108-67-8  | EG-Nummer: 203-604-4  |
| <b>Klassifizierung</b><br>Flam. Liq. 3 - H226<br>STOT SE 3 - H335<br>Aquatic Chronic 2 - H411                       | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b><br>R10 Xi;R37 N;R51/53  |
| <b>ETHYLBENZOL</b>  | <b>&lt;1%</b>   |
| CAS-Nummer: 100-41-4  | EG-Nummer: 202-849-4  |
| <b>Klassifizierung</b><br>Flam. Liq. 2 - H225<br>Acute Tox. 4 - H332  | <b>Einstufung (Richtlinie 67/548/EWG oder 1999/45/EG)</b><br>F;R11 Xn;R20         |

Der vollständige Text aller R-Sätze und Gefahrenhinweise befindet sich in Abschnitt 16.

### ABSCHNITT 4: Erste-Hilfe-Maßnahmen

#### 4.1 Beschreibung der Erste-Hilfe-Maßnahmen

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Allgemeine Information</b>         | Im Zweifelsfall sofort ärztliche Hilfe einholen. Zeigen Sie dieses Sicherheitsdatenblatt dem medizinischen Personal.   |
| <b>Einatmen</b>                       | Betroffene Person an die frische Luft bringen und warm und ruhig in eine Position bringen, die das Atmen erleichtert. Eng anliegende Kleidung wie Kragen, Krawatte oder Gürtel lösen. Ärztliche Hilfe hinzuziehen, wenn die Symptome schwerwiegend sind oder anhalten. |
| <b>Verschlucken</b>                   | Mund gründlich mit Wasser spülen. Bei Unwohlsein ärztlichen Rat einholen / ärztliche Hilfe hinzuziehen. Kein Erbrechen einleiten, es sei denn unter ärztlicher Aufsicht.   |
| <b>Hautkontakt</b>                    | Mit Wasser spülen.   |
| <b>Augenkontakt</b>                   | Mit Wasser spülen. Ärztliche Hilfe ist zu suchen, wenn Beschwerden andauern.   |
| <b>Schutzmaßnahmen für Ersthelfer</b> | Rettungskräfte sollten während Ihres Rettungseinsatzes geeignete Schutzkleidung tragen.  |

#### 4.2. Wichtigste akute oder verzögert auftretende Symptome und Wirkungen

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Allgemeine Information</b> | Die Schwere der beschriebenen Symptome variiert abhängig von der Konzentration und der Dauer der Einwirkung. |
| <b>Einatmen</b>               | Keine spezifischen Symptome bekannt.   |
| <b>Verschlucken</b>           | Keine spezifischen Symptome bekannt.   |
| <b>Hautkontakt</b>            | Keine spezifischen Symptome bekannt.   |

# WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Augenkontakt** Keine spezifischen Symptome bekannt. Kann schwach augenreizend sein.

#### 4.3. Hinweise auf ärztliche Soforthilfe oder Spezialbehandlung

**Anmerkungen für den Arzt** Symptomatisch behandeln.

### ABSCHNITT 5: Maßnahmen zur Brandbekämpfung

#### 5.1. Löschmittel

**Geeignete Löschmittel** Das Produkt ist nicht entzündlich. Löschen mit alkoholbeständigem Schaum, Kohlendioxid, Pulverlöscher oder Wasserdampf. Das Feuerlöschmittel muss zur Bekämpfung des Umgebungsfeuers geeignet sein.

**Ungeeignete Löschmittel** Nicht als Löschmittel Wasserstrahl verwenden, da hierdurch das Feuer verbreitert wird.

#### 5.2. Besondere vom Stoff oder Gemisch ausgehende Gefahren

**Spezielle Gefahren** Container können bei Erhitzen heftig platzen oder explodieren, aufgrund übermäßigen Druckaufbaus.

**Gefährliche Zersetzungsprodukte** Thermische Zersetzungs- oder Verbrennungsprodukte können folgende Stoffe enthalten: Gesundheitsschädliche Gase oder Dämpfe.

#### 5.3. Hinweise für die Brandbekämpfung

**Schutzmaßnahmen während der Brandbekämpfung** Brandgase oder -dämpfe nicht einatmen. Bereich evakuieren. Die der Hitze ausgesetzten Behälter sind mit Wasser im Sprühstrahl zu kühlen und aus dem Feuerbereich zu entfernen, wenn dies gefahrlos möglich ist. Die dem Feuer ausgesetzten Behälter gut mit Wasser kühlen, bis das Feuer wirklich erloschen ist. Wenn sich ausgelaufenes oder verschüttetes Material nicht entzündet hat, sind Wasserdampf zur Beseitigung der Dämpfe und zum Schutz der Mitarbeiter zu verwenden. Die Einleitung in die aquatische Umwelt ist zu vermeiden. Halten Sie Auslaufwasser unter Kontrolle und fern von Kanalisation und Wasserläufen. Bei Gefahr einer Wasserverunreinigung sind die zuständigen Behörden zu informieren.

**Besondere Schutzausrüstung für Brandbekämpfer** Tragen Sie Überdruck-Atmungsgeräte (SCBA) und geeignete Schutzkleidung. Feuerwehr-Kleidung entsprechend der europäischen Norm EN469 (einschließlich Helm, Schutzstiefel und Schutzhandschuhe) wird für einen Mindestschutz bei Unfällen mit Chemikalien sorgen.

### ABSCHNITT 6: Maßnahmen bei unbeabsichtigter Freisetzung

#### 6.1. Personenbezogene Vorsichtsmaßnahmen, Schutzausrüstungen und in Notfällen anzuwendende Verfahren

**Persönliche Vorsorgemaßnahmen** Tragen Sie die Schutzausrüstung, wie in Kapitel 8 dieses Sicherheitsdatenblattes angegeben. Es sollen keine Maßnahmen ohne entsprechende Ausbildung gemacht werden oder die mit persönlichem Risiko verbunden sind.

#### 6.2. Umweltschutzmaßnahmen

**Umweltschutzmaßnahmen** Nicht in die Kanalisation oder in Gewässer oder auf den Boden gelangen lassen. Die Einleitung in die aquatische Umwelt ist zu vermeiden.

#### 6.3. Methoden und Material für Rückhaltung und Reinigung

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Methoden zur Reinigung** Tragen Sie die Schutzausrüstung, wie in Kapitel 8 dieses Sicherheitsdatenblattes angegeben. Verschüttungen sind sofort zu beseitigen und als Abfall sicher zu entsorgen. Wenn Produkt in Wasser löslich ist, Verschüttetes mit Wasser verdünnen und aufwischen. Alternativ, oder falls wasserunlöslich, Verschüttetes mit einem inerten trockenen Material aufnehmen und in einen geeigneten Abfallbehälter geben. Das verunreinigte Absorbens kann genauso gefährlich sein, wie das freigesetzte Material. Beschriften Sie die Reststoffbehälter und kontaminierten Materialien und entfernen Sie sie aus dem Bereich so schnell wie möglich. Kontaminierte Bereiche sind mit sehr viel Wasser abzuspülen. Nach Arbeiten an Undichtigkeiten gründlich waschen. Gefährlich für die Umwelt. Nicht in die Kanalisation gelangen lassen. Angaben zur Abfallentsorgung sind in Kapitel 13 beschrieben.

### 6.4. Verweis auf andere Abschnitte

**Verweis auf andere Abschnitte** Angaben zu persönlicher Schutzausrüstung siehe Kapitel 8. Siehe Kapitel 11 zu weiteren Informationen über Gesundheitsgefahren. Siehe Kapitel 12 zu weiteren Informationen über Umweltgefahren. Angaben zur Abfallentsorgung sind in Kapitel 13 beschrieben.

## ABSCHNITT 7: Handhabung und Lagerung

### 7.1. Schutzmaßnahmen zur sicheren Handhabung

**Schutzmaßnahmen bei der Verwendung** Herstellerempfehlungen lesen und befolgen. Tragen Sie die Schutzausrüstung, wie in Kapitel 8 dieses Sicherheitsdatenblattes angegeben. Von Nahrungsmitteln, Getränken und Futtermitteln fernhalten. Behandeln Sie alle Pakete und Behälter sorgfältig, um Leckagen zu minimieren. Behälter bei Nichtgebrauch dicht verschlossen halten. Die Bildung von Nebel ist zu vermeiden. Die Einleitung in die aquatische Umwelt ist zu vermeiden.

**Allgemeine Arbeitshygiene-Maßnahmen** Kontaminierte Haut sofort waschen. Kontaminierte Kleidung ausziehen. Kontaminierte Kleidung vor erneutem Tragen waschen.

### 7.2. Bedingungen zur sicheren Lagerung unter Berücksichtigung von Unverträglichkeiten

**Schutzmaßnahmen zu der Lagerung** Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Von Nahrungsmitteln, Getränken und Futtermitteln fernhalten. Nur im Originalbehälter aufbewahren. Behälter dicht geschlossen halten und an einem kühlen gut gelüfteten Ort aufbewahren. Behälter in aufrechter Position halten. Behälter vor Beschädigung schützen.

**Lagerklasse(n)** Lagerung als verschiedene gefährliche Stoffe.

### 7.3. Spezifische Endanwendungen

**Bestimmungsgemäße Endverwendung(-en)** Die bestimmungsgemäßen Verwendungen dieses Produktes sind in Abschnitt 1.2 beschrieben.

## ABSCHNITT 8: Begrenzung und Überwachung der Exposition / Persönliche Schutzausrüstung

### 8.1. Zu überwachende Parameter

#### Arbeitsplatzgrenzwerte

#### XYLOL

Arbeitsplatzgrenzwert (8-h Schichtmittelwerte): AGW 100 ppm(H) 440 mg/m<sup>3</sup>(H)  
Kurzzeitgrenzwerte (15-Minuten): AGW 200 ppm 880 mg/m<sup>3</sup>

#### MESITYLEN

Arbeitsplatzgrenzwert (8-h Schichtmittelwerte): AGW 100 mg/m<sup>3</sup>  
Kurzzeitgrenzwerte (15-Minuten): AGW

#### ETHYLBENZOL

Arbeitsplatzgrenzwert (8-h Schichtmittelwerte): AGW 100 ppm(H) 440 mg/m<sup>3</sup>(H)  
Kurzzeitgrenzwerte (15-Minuten): AGW 200 ppm 880 mg/m<sup>3</sup>

AGW = Arbeitsplatzgrenzwert.

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Bemerkungen zu den Inhaltsstoffen** Für Inhaltsstoff (-e) sind kein (-e) Arbeitsplatzgrenzwerte bekannt.

### 8.2. Begrenzung und Überwachung der Exposition

**Geeignete technische Steuerungseinrichtungen** Für angemessene Belüftung sorgen.

**Augen-/ Gesichtsschutz** Berührung mit den Augen vermeiden. Große Verschüttungen: Augenschutz entsprechend einer anerkannten Norm sollte getragen werden, wenn eine Risikobeurteilung ergibt, dass Augenkontakt möglich ist.

**Handschutz** Es wird kein besonderer Handschutz empfohlen. Berührung mit der Haut vermeiden.

**Anderer Haut- und Körperschutz** Schutzcreme tragen, um Berührung mit der Haut zu vermeiden.

**Hygienemaßnahmen** Nach Handhabung Hände gründlich waschen. Bei Verwendung dieses Produkts nicht essen, trinken oder rauchen. Kontaminierte Kleidung vor erneutem Tragen waschen.

**Atemschutzmittel** Keine besonderen Empfehlungen. Für angemessene Belüftung sorgen. Große Verschüttungen: Bei unzureichender Belüftung muss geeigneter Atemschutz getragen werden.

**Umweltschutzkontrollmaßnahmen** Behälter bei Nichtgebrauch dicht verschlossen halten. Freisetzung in die Umwelt vermeiden.

## ABSCHNITT 9: Physikalische und chemische Eigenschaften

### 9.1. Angaben zu den grundlegenden physikalischen und chemischen Eigenschaften

**Erscheinung** Paste

**Farbe** Weiss.

**Geruch** Charakteristisch.

**pH** Nicht anwendbar.

**Siedebeginn und Siedebereich** >300°C @ 760 mm Hg

**Flammpunkt** >230.°C CC (geschlossener Tiegel).

**Relative Dichte** >1.00 @ 20.°C

**Löslichkeit/-en** Nicht mischbar mit Wasser

**Selbstentzündungstemperatur** >300°C

### 9.2. Sonstige Angaben

**Anderer Informationen** Nicht verfügbar.

## ABSCHNITT 10: Stabilität und Reaktivität

### 10.1. Reaktivität

**Reaktivität** Es sind keine Reaktionsgefahren zu diesem Produkt bekannt.

### 10.2. Chemische Stabilität

**Stabilität** Stabil bei normalen Umgebungstemperaturen und bei bestimmungsgemäßer Verwendung. Stabil unter den vorgeschriebenen Lagerbedingungen.

### 10.3. Möglichkeit gefährlicher Reaktionen

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Möglichkeit gefährlicher Reaktionen** Keine möglichen Reaktionsgefahren bekannt.

### 10.4. Zu vermeidende Bedingungen

**Unverträgliche Bedingungen** Es sind keine Bedingungen bekannt, in denen es zu einer gefährlichen Situation kommen könnte.

### 10.5. Unverträgliche Materialien

**Unverträgliche Materialien** Es wird wahrscheinlich kein bestimmtes Material oder Materialengruppe mit dem Produkt reagieren, und eine gefährliche Situation entstehen zu lassen.

### 10.6. Gefährliche Zersetzungsprodukte

**Gefährliche Zersetzungsprodukte** Zersetzt sich nicht, wenn es entsprechend den Empfehlungen eingesetzt und gelagert wird. Thermische Zersetzungs- oder Verbrennungsprodukte können folgende Stoffe enthalten: Gesundheitsschädliche Gase oder Dämpfe.

## ABSCHNITT 11: Toxikologische Angaben

### 11.1. Angaben zu toxikologischen Wirkungen

#### Akute Toxizität - oral

**Anmerkungen (oral LD<sub>50</sub>)** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Akute Toxizität - dermal

**Anmerkungen (dermal LD<sub>50</sub>)** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Akute Toxizität - inhalativ

**Anmerkungen (Inhalation LC<sub>50</sub>)** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Ätzwirkung/Reizwirkung auf die Haut

**Tierdaten** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Schwere Augenschädigung/Augenreizung

**Starke Augenverätzung/-reizung** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Atemwegssensibilisierung

**Atemwegssensibilisierung** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Hautsensibilisierung

**Hautsensibilisierung** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Keimzellen-Mutagenität

**Genotoxizität - in vitro** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### Kanzerogenität

**Karzinogenität** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

#### IARC Karzinogenität

Keiner der Inhaltsstoffe ist aufgelistet oder freigestellt.

#### Reproduktionstoxizität

**Reproduktionstoxizität - Fertilität** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

**Reproduktionstoxizität - Entwicklung**

Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

### Spezifische Zielorgan-Toxizität (einmalige Exposition)

**STOT - einmalige Exposition** Nicht eingestuft als zielorgantoxisch nach einer einzelnen Exposition.

### Spezifische Zielorgan-Toxizität (iederholte Exposition)

**STOT -wiederholte Exposition** Nicht eingestuft als zielorgantoxisch nach wiederholter Exposition.

### Aspirationsgefahr

**Aspirationsgefahr** Basierend auf verfügbaren Daten werden die Klassifizierungskriterien nicht erfüllt.

### **Allgemeine Information**

Die Schwere der beschriebenen Symptome variiert abhängig von der Konzentration und der Dauer der Einwirkung.

### **Einatmen**

Keine spezifischen Symptome bekannt.

### **Verschlucken**

Keine spezifischen Symptome bekannt.

### **Hautkontakt**

Keine spezifischen Symptome bekannt.

### **Augenkontakt**

Keine spezifischen Symptome bekannt.

### **Akute und chronische Gesundheitsgefahren**

Spezifische Gesundheitsgefahren sind nicht bekannt.

### **Aufnahmeweg**

Verschlucken Inhalation Haut- und / oder Augenkontakt.

### **Zielorgane**

Keine spezifischen Zielorgane bekannt.

## ABSCHNITT 12: Umweltbezogene Angaben

### **Ökotoxizität**

Gefährlich für die Umwelt. Kann in Gewässern längerfristig schädliche Wirkungen haben.

### 12.1. Toxizität

#### **Toxizität**

Aquatic Chronic 2 - H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

#### **Akute Toxizität - Fisch**

Nicht bestimmt.

#### **Akute Toxizität - Wirbellose Wassertiere**

Nicht bestimmt.

#### **Akute Toxizität - Wasserpflanzen**

Nicht bestimmt.

#### **Akute Toxizität - Mikroorganismen**

Nicht bestimmt.

### 12.2. Persistenz und Abbaubarkeit

#### **Persistenz und Abbaubarkeit**

Die biologische Abbaubarkeit des Produktes ist nicht bekannt.

### 12.3. Bioakkumulationspotenzial

#### **Bioakkumulationspotential**

Es liegen keine Daten zur Bioakkumulation vor.

### 12.4. Mobilität im Boden

#### **Mobilität**

Es sind keine Daten verfügbar.

#### **Adsorptions-**

#### **/Desorptionskoeffizient**

Nicht bestimmt.

### 12.5. Ergebnisse der PBT- und vPvB-Beurteilung

### 12.6. Andere schädliche Wirkungen



# WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Andere nachteilige Effekte** Nicht bekannt.

## ABSCHNITT 13: Hinweise zur Entsorgung

### 13.1. Verfahren zur Abfallbehandlung

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Allgemeine Information</b> | Die Schaffung von Reststoffen sollte minimiert oder wann immer möglich, vermieden werden. Produkte sollten wiederverwendet oder recycelt werden, wann immer möglich. Abfälle und Behälter müssen in gesicherter Weise beseitigt werden. Beim Umgang mit Reststoffen müssen die für die Handhabung des Produktes erforderlichen Sicherheitsmaßnahmen berücksichtigt werden. Man sollte vorsichtig mit leeren Behältern umgehen, die nicht sorgfältig gereinigt oder gespült wurden. Leere Behälter und Auskleidungen können Füllgutreste enthalten und damit potenziell gefährlich sein. |
| <b>Entsorgungsmethoden</b>    | Entsorgen von Abfällen in zugelassenen Deponie in Übereinstimmung mit den Anforderungen der örtlichen Entsorgungs-Behörden.   |

## ABSCHNITT 14. Angaben zum Transport

**Allgemeines** Informationen zu begrenzten Mengen hinsichtlich Verpackung/Ladung finden Sie in der entsprechenden Dokumentation modal unter Verwendung der Angaben in diesem Abschnitt.

### 14.1. UN-Nummer

|                  |      |
|------------------|------|
| UN Nr. (ADR/RID) | 3082 |
| UN Nr. (IMDG)    | 3082 |
| UN Nr. (ICAO)    | 3082 |

### 14.2. Ordnungsgemäße UN-Versandbezeichnung

|   |  |
|---|--|
| <b>Richtiger technischer Name (ADR/RID)</b> | ENVIRONMENTALLY HAZARDOUS SUBSTANCE, LIQUID, N.O.S. (zinc oxide) |
| <b>Richtiger technischer Name (IMDG)</b>    | ENVIRONMENTALLY HAZARDOUS SUBSTANCE, LIQUID, N.O.S. (zinc oxide) |
| <b>Richtiger technischer Name (ICAO)</b>    | ENVIRONMENTALLY HAZARDOUS SUBSTANCE, LIQUID, N.O.S. (zinc oxide) |
| <b>Richtiger technischer Name (ADN)</b>     | ENVIRONMENTALLY HAZARDOUS SUBSTANCE, LIQUID, N.O.S. (zinc oxide) |

### 14.3. Transportgefahrenklassen

|                      |   |
|----------------------|---|
| ADR/RID Klasse       | 9 |
| ADR/RID Gefahrzettel | 9 |
| IMDG Klasse          | 9 |
| ICAO class/division  | 9 |

Transportzettel



### 14.4. Verpackungsgruppe

|                        |     |
|------------------------|-----|
| IMDG Verpackungsgruppe | III |
| IMDG Verpackungsgruppe | III |

# WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

ICAO Verpackungsgruppe III

## 14.5. Umweltgefahren

Umweltgefährlicher Stoff/Meeresschadstoff



## 14.6. Besondere Vorsichtsmaßnahmen für den Verwender

Immer in aufrechter Position in geschlossenen und gesicherten Behältern transportieren. Sicherstellen, dass die mit dem Transport des Produktes beauftragten Personen wissen, was im Fall eines Unfalls oder bei Verschütten zu tun ist.

Tunnelbeschränkungscode (E)

## 14.7. Massengutbeförderung gemäß Anhang II des MARPOL-Übereinkommens 73/78 und IBC-Code

### ABSCHNITT 15: Rechtsvorschriften

#### 15.1. Vorschriften zu Sicherheit, Gesundheits- und Umweltschutz/spezifische Rechtsvorschriften für den Stoff oder das Gemisch

**EU-Gesetzgebung**

Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 18. Dezember 2006 zur Registrierung, Bewertung, Zulassung und Beschränkung chemischer Stoffe (REACH) in der geänderten Fassung.  
 VERORDNUNG (EU) Nr. 453/2010 DER KOMMISSION vom 20. Mai 2010.  
 Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 16. Dezember 2008 über die Einstufung, Kennzeichnung und Verpackung von Stoffen und Gemischen (in geänderter Fassung).  
 Zubereitungsrichtlinie 1999/45/EC.  
 Gefahrstoffrichtlinie 67/548/EWG.

#### 15.2. Stoffsicherheitsbeurteilung

Es ist keine Stoffsicherheitsbewertung durchgeführt worden.

### ABSCHNITT 16: Sonstige Angaben

**Einstufung, Kennzeichnung und Verpackung gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008** Aquatic Chronic 2 - H411: : Berechnungsmethode.

**Schulungshinweise** Herstellerempfehlungen lesen und befolgen.

**Änderungsdatum** 22.09.2015

**Änderung** 3

**Ersetzt Datum** 13.03.2015

**Volltext der Gefahrenhinweise** R10 Entzündlich.  
 R50/53 Sehr giftig für Wasserorganismen, kann in Gewässern längerfristig schädliche Wirkungen haben.  
 R51/53 Giftig für Wasserorganismen, kann in Gewässern längerfristig schädliche Wirkungen haben.  
 R65 Gesundheitsschädlich: kann beim Verschlucken Lungenschäden verursachen.  
 R66 Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen.  
 R67 Dämpfe können Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.

## WINSOR & NEWTON HUILE POUR ARTISTES BLANC POUR SOUS COUCHE / ARTISTS OIL COLOUR UNDERPAINTING WHITE

**Volltext der Gefahrenhinweise** H225 Flüssigkeit und Dampf leicht entzündbar.  
H226 Flüssigkeit und Dampf entzündbar.  
H304 Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein.  
H312 Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.  
H315 Verursacht Hautreizungen.  
H319 Verursacht schwere Augenreizung.  
H332 Gesundheitsschädlich bei Einatmen.  
H335 Kann die Atemwege reizen.  
H336 Kann Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.  
H372 Schädigt die Organe bei längerer oder wiederholter Exposition.  
H400 Sehr giftig für Wasserorganismen.  
H410 Sehr giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.  
H411 Giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.

Diese Information bezieht sich nur auf das angegebene Produkt und ist möglicherweise nicht für dieses Material in Kombination mit irgendwelchen anderen Materialien oder in anderen Anwendungen gültig. Solche Information ist nach bestem Wissen der Gesellschaft und Gewissen angegeben präzise und zuverlässig wie das Datum. Es wird jedoch keine Gewährleistung oder Garantie für die Genauigkeit, Zuverlässigkeit oder Vollständigkeit gegeben. Es liegt in der Verantwortung des Benutzers, sich selbst über die Eignung dieser Informationen für seine spezielle Anwendung zu überzeugen.